

CARNAVAL D'ARLEQUIM - MIRÓ

Quadro do pintor surrealista Joan Miró, que usa do sonho, do devaneio e do subconsciente como material artístico e inspiração. Essa interpretação do carnaval e do mito do Arlequim pela lente do surrealismo faz desse quadro uma leitura muito interessante da data. Na imagem, todas as figuras estão meio humanizadas, alegres e brincam pelo quadro, enquanto o Arlequim, ao centro, tem uma expressão entristecida e um buraco no meio, onde seria a sua barriga.

